

Kinesiotaping para fisioterapeutas: aplicación práctica para la vida diaria

Gina Paola Torres Sarmiento · Duración: 5 horas

Una formación para estudiar los mecanismos propuestos del kinesiotape, analizar la evidencia disponible y relacionar su aplicación con objetivos de la vida diaria. El programa aborda la percepción corporal, el control motor y el razonamiento clínico, incluyendo precauciones y límites de la evidencia.

Dirigido a fisioterapeutas

Los estudiantes interesados pueden consultar los requisitos y la adecuación del curso a su etapa formativa.

Metodología propuesta

- Base neurofisiológica primero, técnica después: cada patrón de aplicación se enseña explicando el mecanismo que se busca activar
- Práctica entre pares: aplicación real de patrones con reflexión sobre la sensación percibida (propia experiencia como paciente)
- Análisis de casos con enfoque en objetivo terapéutico, no solo en "receta" de patrón
- Discusión crítica de evidencia: diferenciar lo mecánicamente plausible de lo respaldado por estudios, y el valor legítimo del efecto contextual/emocional
- Portafolio de aplicaciones: registro fotográfico/reflexivo de casos aplicados durante el curso

Consulta fechas, modalidad, precio y condiciones de certificación antes de inscribirte.

01. Fundamentos y mecanismos de acción

- Historia y principios del kinesiotaping (Kenzo Kase)
- Propiedades biomecánicas de la cinta (elasticidad, dirección de aplicación, tensión, marcas)
- Efecto sobre la piel, fascia y espacio subcutáneo (efecto de decompresión/microlifting)
- Efectos circulatorios y linfáticos

02. Efectos neurosensoriales

- Mecanorreceptores cutáneos (Meissner, Pacini, Ruffini) y su estimulación por el taping
- Modulación del input aferente y teoría de la compuerta del dolor (gate control)
- Facilitación e inhibición sensorial según dirección y tensión de aplicación
- Kinesiotape como estímulo propioceptivo: relación con husos musculares y receptores articulares

03. Efectos sobre el control motor

- Reorganización de patrones motores a través del input sensorial aumentado
- Facilitación/inhibición muscular funcional (no solo "activar" o "relajar")
- Rol del taping en la corrección de patrones compensatorios cotidianos (postura, marcha, gestos repetitivos)
- Integración con reeducación motora activa (el tape como recordatorio sensorial, no sustituto del ejercicio)

04. Dimensión emocional y perceptiva

- Interocepción, esquema corporal y "sentirse sostenido"
- El tape como recurso de contención y seguridad postural en pacientes con dolor crónico o ansiedad relacionada al movimiento (kinesiofobia)
- Efecto placebo/contextual y su lugar legítimo en la intervención
- Comunicación terapéutica: cómo el paciente interpreta el tape puesto sobre su cuerpo

05. Aplicación práctica para la vida diaria

- Protocolos según objetivo: descarga articular, drenaje, facilitación postural, control de gestos repetitivos
- Casos cotidianos: dolor lumbar al agacharse, cervicalgia postural, sobrecarga en marcha/carrera, gestos laborales repetitivos
- Criterios de elección de patrón, tensión y dirección según el efecto buscado (mecánico vs. sensorial vs. motor)
- Contraindicaciones, precauciones y límites de la evidencia

06. Integración clínica

- Razonamiento clínico: ¿qué efecto busco y por qué elijo este patrón?
- Casos clínicos integradores
- Diseño de un plan de intervención combinando taping + otras estrategias (ejercicio, educación, manual)